

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4909-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 534-2019**, correspondiente al mes de diciembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura Número 00011 Serie "A".

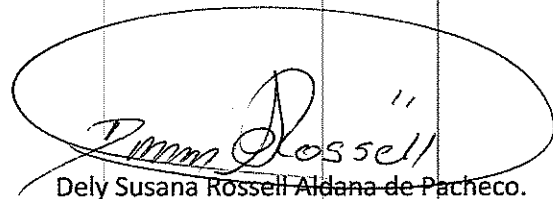
Actividades Realizadas

- a. Brindar apoyo a la Dirección de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", personal docente revisando y desarrollando la propuesta de actualización del pensum de Bachillerato en Arte Especializado en Actuación.
- b. Apoyar a la Dirección de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" en el desarrollo y Construcción de la malla curricular del Bachillerato en Arte especializado en Actuación.
- c. Brindar apoyo a la Dirección de la "Escuela Nacional de Arte Dramático" monitoreando el cumplimiento de los horarios de cada docente.
- d. Apoyar revisando y monitoreando el cumplimiento de la planificación mensual docente.
- e. Apoyar realizando observaciones de clases en forma periódica para monitorear el desempeño pedagógico de los docentes.
- f. Otras actividades afines a su contrato.
- g. Brindar apoyo en los conversatorios del grado de 5to. Bachillerato Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- h. Participación en las evaluaciones de 6to. Bachillerato de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".

Resultados Obtenidos


- a) Se apoyó en la revisión de los contenidos de la nueva Malla Curricular de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- b) Se apoyó en el diseño de la Malla Curricular de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- c) Se apoyó en la diagramación de la Malla Curricular de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- d) Se apoyó en la impresión de la Malla Curricular de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".

Atentamente,



Dely Susana Rossell Aldana de Pacheco.

Vo.Bo



Dora Legnón Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 30 de diciembre 2019
Informe No. 008-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4909-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 534-2019**, que corresponde al periodo del 18 de junio al de 31 de diciembre del 2019.

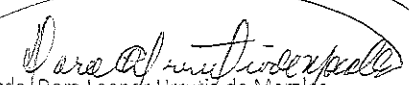
Informe Final de Actividades Realizadas

- a. Brindar apoyo a la Dirección de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", personal docente revisando y desarrollando la propuesta de actualización del pensum de Bachillerato en Arte Especializado en Actuación.
- b. Apoyar a la Dirección de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" en el desarrollo y Construcción de la malla curricular del Bachillerato en Arte especializado en Actuación.
- c. Brindar apoyo a la Dirección de la "Escuela Nacional de Arte Dramático" monitoreando el cumplimiento de los horarios de cada docente.
- d. Apoyar revisando y monitoreando el cumplimiento de la planificación mensual docente.
- e. Apoyar realizando observaciones de clases en forma periódica para monitorear el desempeño pedagógico de los docentes.
- f. Otras actividades afines a su contrato.
- g. Brindar apoyo en los conversatorios del grado de 5to. Bachillerato Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- h. Participación en las evaluaciones de 6to. Bachillerato de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".

Atentamente,


Dely Susana Rossell Aldana de Pacheco.

Vo.Bo


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Coordinación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

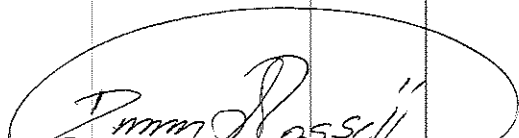
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4909-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 534-2019**, que corresponde al periodo del 18 de junio al de 31 de diciembre del 2019.

Informe Final de Resultados Obtenidos


- a) Se apoyó en la división de los cursos de las carreras de Bachillerato en Arte Especializado en Actuación y Bachillerato Especializado en Diseño Teatral de la Escuela Nacional de Arte Dramático.
- b) Se apoyó en la revisión del cumplimiento de los horarios de entrada a clase de los docentes.
- c) Se apoyó en la revisión de la planificación de clases de la Escuela Nacional de Arte Dramático.
- d) Se apoyo en los conversatorios del grado de 5to. Bachillerato en Actuación del Bachillerato en Arte Especializado en Actuación, Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- e) Se apoyó en la participación de las evaluaciones de 6to. Bachillerato en Actuación del Bachillerato en Arte Especializado en Actuación, Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- f) Se apoyo en la Exposición Fotográfica del Bachillerato en Arte Especializado en Actuación, Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- g) Se apoyo en la planificación del momento cívico de las Fiestas de Independencia de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- h) Se apoyó en las evaluaciones de Admisión al Bachillerato en Arte Especializado en Actuación, Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- i) Se apoyó en la Gestión de una Campaña Promocional con la Universidad Mariano Gálvez para la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- j) Se apoyó en la calificación de las evaluaciones de Admisión de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".

- k) Se apoyó en llamadas telefónicas a padres de familia de los alumnos que realizaron la evaluación diagnóstica para dar sus resultados de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- l) Se apoyó en la diagramación de la Malla Curricular de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- m) Se apoyó en la impresión de la Malla Curricular de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".

Atentamente,


Dely Susana Bossell Aldana de Pacheco.

Vo.Bo


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-